

*learn
to check* 

*EDUCACIÓN MEDIÁTICA:
DESINFORMACIÓN Y VERIFICACIÓN
DIGITAL EN EL AULA*



SESIÓN 2. INTRODUCCIÓN A LA VERIFICACIÓN DIGITAL: CLAVES Y HERRAMIENTAS

2.1 CÓMO CONTRASTAR UNA INFORMACION

La verificación digital...

- es un proceso
- implica aplicar el pensamiento crítico y aprender a evaluar la información
- requiere habilidades digitales
- se debe abrir y democratizar

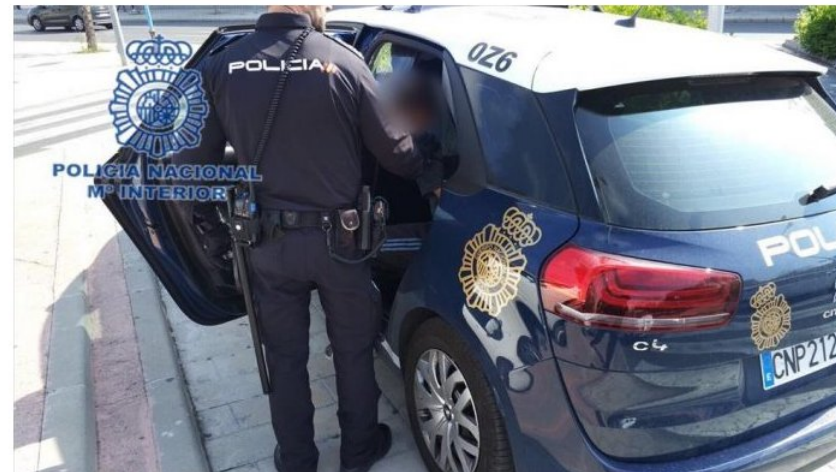


¿Qué se puede verificar?

- hechos y no opiniones
- datos (y metodologías)
- declaraciones de polític@s basadas en hechos y datos
- datos y hechos usados en argumentos de textos opinativos



Detenido por robar en una gasolinera y alega sonambulismo



by **THEPATRIOTA**
CORRECTAMENTE INCORRECTO

Un joven que se encontraba robando en una gasolinera de Alcantarilla, en la región de Murcia, ha sido detenido por el cuerpo de la Policía Nacional a las 4 horas de la madrugada del domingo.

[Noticia "Detenido por robar en una gasolinera y alega sonambulismo"](#)



SEPRIN
@seprin_arg



The Lancet publica un estudio que admite la inutilidad de los PCR para la detección del Sars-Cov-2 - seprin.info/2021/03/06/the...

Tradueix el tuit



5:25 p. m. · 6 de març de 2021 · Seprin

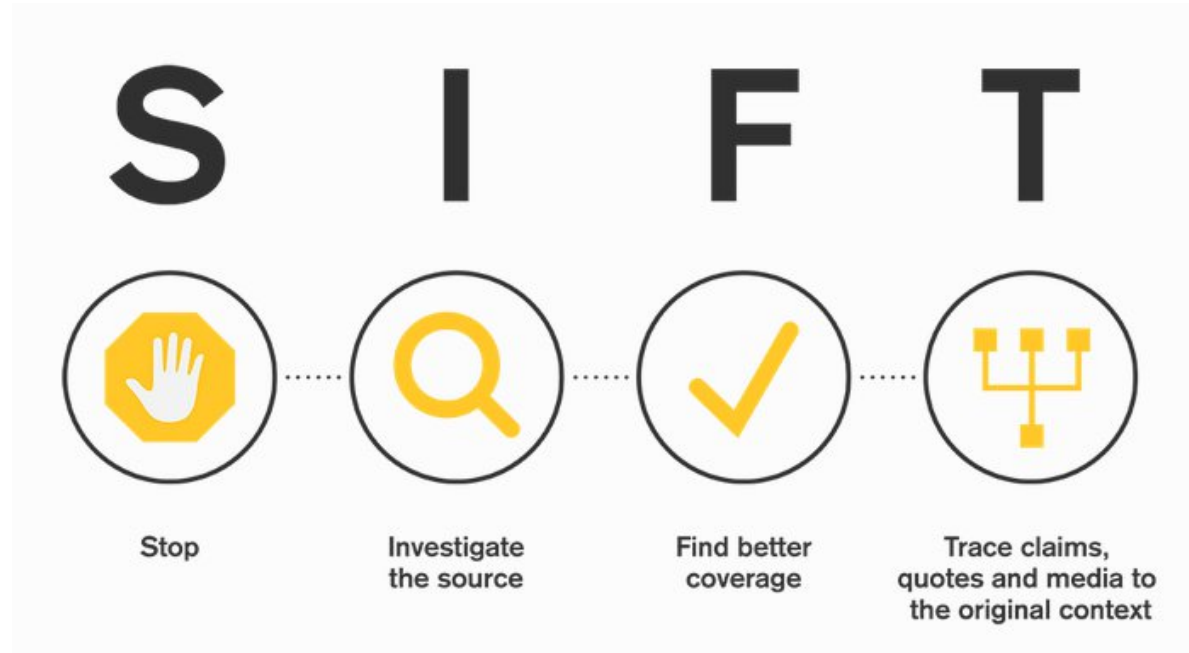
[Artículo de “The Lancet” al que se refiere](#)



Podemos aplicar el ["método PANTERA"](#)



Podemos aplicar el método [“Think about a SHEEP”](#), de First Draft



El [método SIFT](#) de Mike Caulfield

off Guardian

BECAUSE FACTS REALLY SHOULD BE SACRED

OFFG SECTIONS COVID19 COV FACT-CHECKS US ELECTION SITE INFO SUBSCRIBE SUPPORT US



Reimagining the World: Agroecology vs...



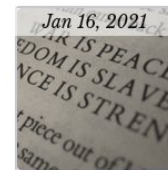
Why I Became a "Covid Denier"...



Anteroom of Our Own Extinction



Raskolnikov's Dream Come True



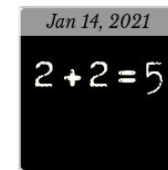
MSM calls for "new definition of..."



"I Am Open": 50,000 Italian...



Trump's been deleted from internet...



WATCH: 2+2=5

MORE...



Raskolnikov's Dream Come True

Edward Curtin Something is happening here, But you don't know what it is, Do you, Mr. Jones? Bob Dylan, Ballad of A Thin Man It's hard... Life today seems like a dream, doesn't it? Surreal to the point where everything seems haunted and betwixt and between, or this against that, or that and this against ...

Jan 17, 2021

292

Fact Check Explorer

Search fact check results from the web about a topic or person



[Recent fact checks](#)

Herramienta [Fact Check Explorer](#)

简体中文 English Français Русский Español العربية

ICANN | LOOKUP ACERCA DE WHOIS POLÍTICAS PARTICIPE RECLAMOS DE WHOIS CENTRO DE INFORMACIÓN

Búsqueda de datos de registración de nombres de dominio

Introduzca un nombre de dominio [Preguntas frecuentes](#)

Enter a domain

Al presentar datos personales, reconozco y estoy de acuerdo en que los datos personales presentados por mí serán procesados de conformidad con la [política de privacidad](#) de la ICANN y estoy de acuerdo en respetar los [términos de servicio](#) y los [términos de uso para consultar datos de registración de nombres de dominio](#).

Herramienta [Lookup de ICANN](#)

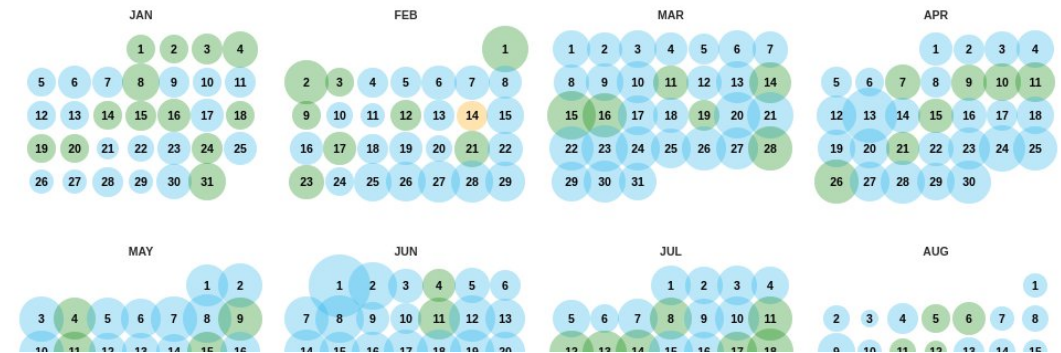
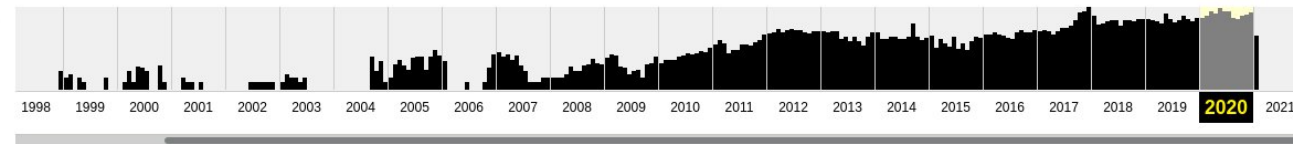
INTERNET ARCHIVE Explore more than 525 billion web pages saved over time

WayBackMachine

Results: 50 100 500

[Calendar](#) · [Collections](#) ^{beta} · [Changes](#) ^{beta} · [Summary](#) · [Site Map](#)

Saved 40.862 times between December 19, 1996 and January 16, 2021.



Herramienta [Web Archive](#)



[Vídeo "¿Quién difunde fake news?"](#)

2.2 CÓMO VERIFICAR UNA FOTOGRAFÍA: PROCESOS Y HERRAMIENTAS

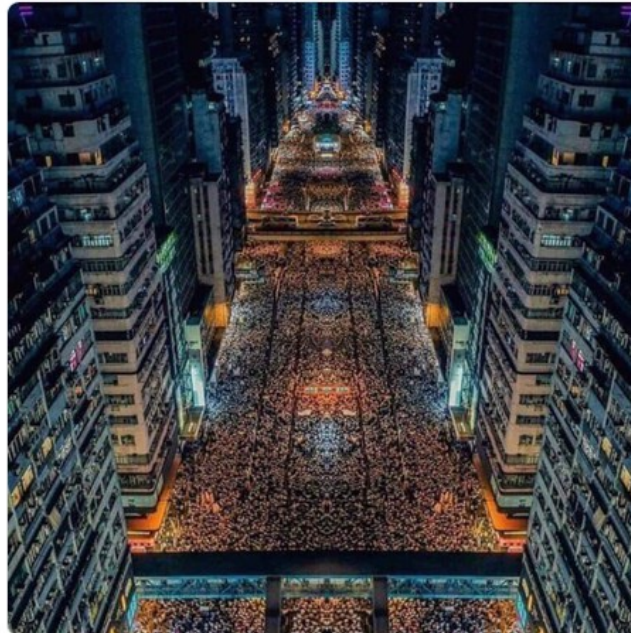


Nathan Law 羅冠聰 
@nathanlawkc

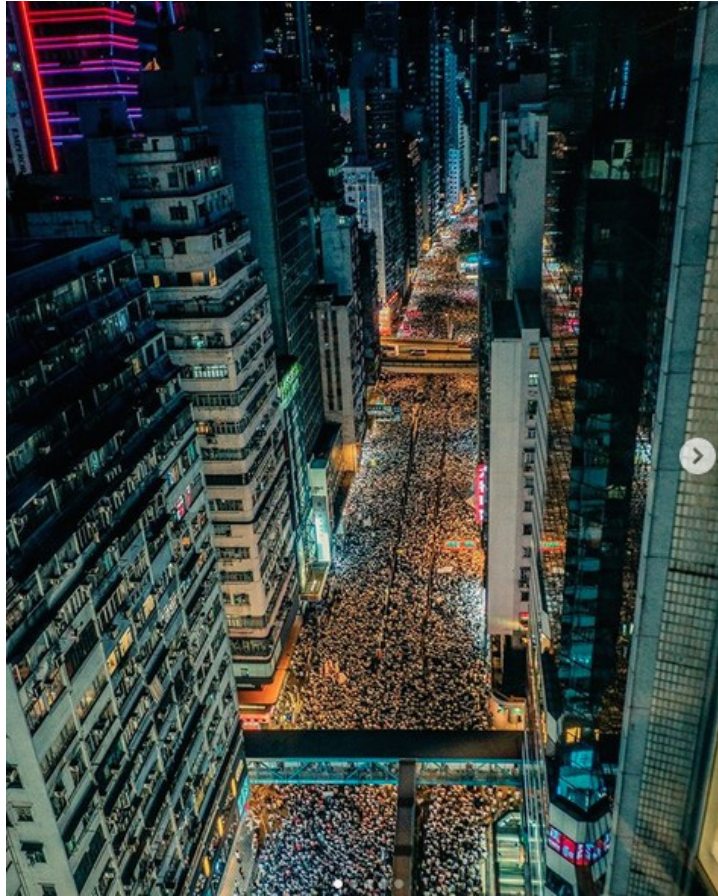
Segueix

Official: organizer says 2 millions of people
marching today.

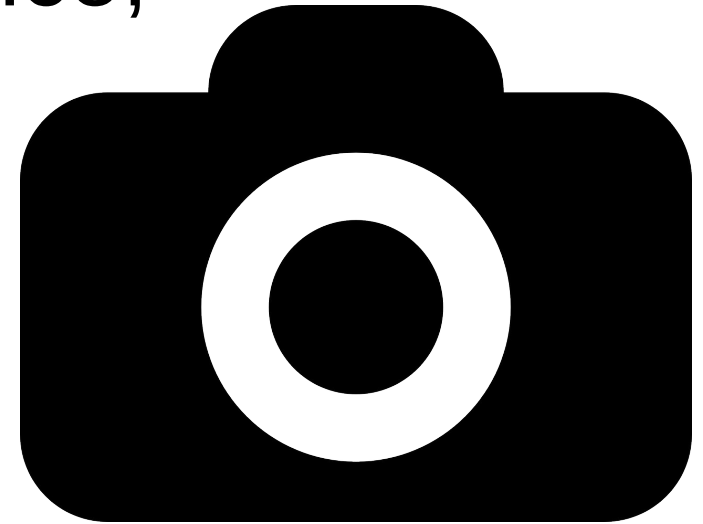
[#NoChinaExtradition](#)



8:40 - 16 de juny de 2019



- ¿Quién ha hecho la fotografía?
- ¿Dónde se ha tomado? Google Street View
- ¿Cuándo se hizo? Metadatos
- ¿Qué podemos ver? Señales de tráfico, nombres de calles, estaciones de metro...
- ¿Algo extraño? Sombras, signos de manipulación en la imagen...



GUÍA DE VERIFICACIÓN VISUAL

FOTOGRAFÍAS



1 ¿Estás mirando la versión ORIGINAL?

NO

Una búsqueda inversa de la imagen trae de vuelta fotos idénticas indexadas en línea antes de que ocurriera suceso en cuestión.

Una búsqueda inversa de la imagen trae de vuelta algunos resultados parecidos con algunas características idénticas, lo que sugiere que podría tratarse de una composición de dos imágenes distintas.

Una búsqueda de datos en las redes sociales revela que es la primera de muchas versiones publicadas en línea, pero todavía no hemos recibido la confirmación de la persona que la cargó.

No podemos encontrar otras versiones en línea, pero la comprobación de la sombra y del reflejo sugiere que no ha sido manipulada.

SÍ

Nos fue enviada directamente y hemos hablado con la fuente.

2 ¿Sabes QUIÉN captó la foto?

NO

Llegó a través de un correo electrónico anónimo o de un número de aplicación de chat

La publicaron en una red social pero en internet no aparece el nombre de usuario. Quien la publicó quiere mantener su anonimato.

Mediante la búsqueda del nombre completo, la búsqueda inversa de la foto de perfil del usuario y/o la búsqueda de la propiedad del dominio de su blog o página web, podremos identificar a quien la publicó.

Nos comunicamos con quien la publicó a través de las redes sociales para confirmar la autoría de la foto.

SÍ

Le preguntamos por la fuente y correlacionamos sus respuestas con los datos EXIF, los informes meteorológicos y su propia huella en línea.

3 ¿Sabes DÓNDE se tomó la foto?

NO

No se disponía de ningún dato y no contiene ninguna pista visual para investigar

La hemos contrastado con otras fotos originarias de la escena pero no hay imágenes vía satélite o ni vistas de la calle disponibles para confirmar la ubicación

Hemos utilizado pistas visuales como señalización, arquitectura y vestimenta para delimitar una amplia región geográfica.

Hemos contrastado paisajes y puntos de referencia utilizando herramientas cartográficas y han confirmado las coordenadas latitud y longitud.

La fuente pudo confirmar otros puntos de referencia en su campo de visión, que coincidieron con los mostrados en los mapas en línea.

SI

4 ¿Sabes CUÁNDO se tomó la foto?

NO

La recibimos a través de un envío anónimo y no hay datos EXIF disponibles.

Comprobamos el sello de tiempo en la red social para ver cuándo fue publicada en línea por primera vez, pero no tenemos datos EXIF que confirmen cuándo se tomó.

El sello de tiempo muestra que fue publicada poco antes de que se produjera el suceso y presenta una prueba visual que coinciden con informes de otros testigos oculares.

Confirmamos que las condiciones meteorológicas y las sombras visibles en la imagen corresponden con la hora, la fecha y la ubicación proporcionada por la fuente

Contiene datos EXIF que, combinados con otras comprobaciones, confirman cuándo se hizo.

SI

5 ¿Sabes POR QUÉ se tomó la foto?

NO

No sabemos quién tomó la foto, por lo que no podemos determinar cuáles fueron los motivos para tomarla.

La cuenta en las redes sociales se creó muy recientemente y/o las búsquedas sociales revelan que quien publicó el videovideo publica en línea con poca frecuencia, por lo que hay pocas pruebas que confirmen sus movimientos o motivaciones.

Una búsqueda en línea más exhaustiva del nombre real de quien la publicó revela que tiene relación con una organización activista o de defensa, pero no hay más información para poder saber qué lo motivó en este caso.

Las búsquedas de la actividad en redes sociales de quien la publicó anteriores al suceso confirma sus razones para hacer la foto, por ejemplo un veraneante, un periodista, un trabajador local

El fotógrafo confirmó las circunstancias que rodean la foto.

SI

NO

Los pasos se presentan con los colores del semáforo para confirmar que es prácticamente imposible poder confiar al 100 % en todos los aspectos de una foto testimonial.

SI



Búsqueda inversa con [Google Imágenes](#)



Herramienta [Tineye](#)

Herramienta [Google Maps](#)



VERIFICACIÓN DE LA UBICACIÓN CON EL USO DE



GOOGLE EARTH



Verificando La Localización Usando Google Earth

Vídeo - [Verificando la localización usando Google Earth](#), fuente First Draft

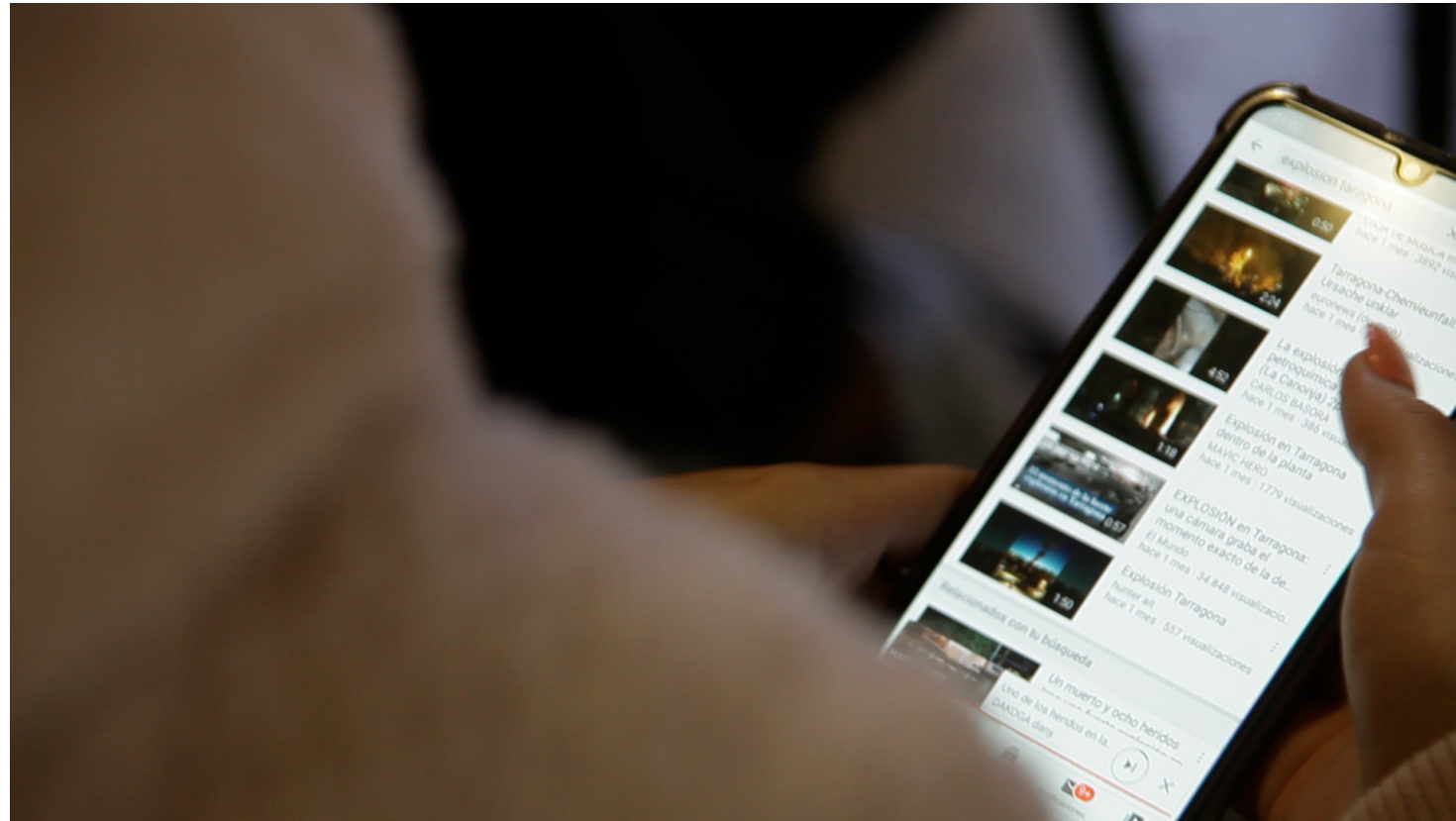
Íñigo @InigovanEyck · 21 h

Increíble la repulsa desde el ayuntamiento de Bilbao al 155 de Rajoy
[#LaForcaDeLaGent](#) [#LibertatJordis](#) [#helpCatalonia](#) [#GolpeDeEstado](#) [#21O](#)



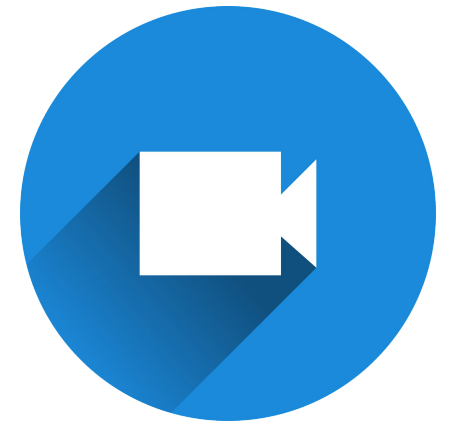
 1.3K  14K  20K 

2.3 CÓMO CONTRASTAR UN VIDEO: PROCESOS Y HERRAMIENTAS



Vídeo - [Verificando... una explosión en Tarragona](#)

- ¿Quién ha grabado el vídeo?
- ¿Dónde se ha filmado? Google Street View
- ¿Cuándo se hizo? Metadatos
- ¿Qué podemos ver? Señales de tráfico, acentos locales, placas de matrículas, estaciones de metro...
- ¿Algo extraño? Sombras, signos de manipulación...



GUÍA DE VERIFICACIÓN VISUAL

VIDEOS



1 ¿Estás mirando la versión ORIGINAL?

NO

Mediante la búsqueda de las palabras claves en las redes sociales, encontramos unas versiones anteriores del video.

Una búsqueda inversa de la imagen miniatura del video revela la existencia de otras versiones en línea, pero no podemos confirmar cuál es el original.

Una búsqueda por Internet del código corto de la URL sugiere que se trata de la primera versión publicada en línea, pero no hemos conseguido hablar con quien la subió.

No encontramos otras versiones del video en línea.

Nos llegó directamente y hemos hablado con la fuente.

SÍ

2 ¿Sabes QUIÉN grabó el video?

NO

Llegó a través de un correo electrónico anónimo o de un número de aplicación de chat

Lo publicaron en una red social pero en internet no aparece el nombre de usuario. Quien lo publicó quiere mantener su anonimato.

Mediante la búsqueda del nombre completo, la búsqueda inversa de la foto de perfil del usuario y/o la búsqueda de la propiedad del dominio de su blog o página web, podremos identificar a quién lo publicó.

Nos comunicamos con quien lo publicó a través de las redes sociales para confirmar que fue él quien grabó el video.

Le preguntamos la fuente y relacionamos sus respuestas con los datos EXIF, los informes meteorológicos y su propia huella en línea.

SÍ

3 ¿Sabes DÓNDE se grabó el video?

NO

Las pistas visuales del video son demasiado limitadas para poder confirmar donde se grabó.

Una traducción del texto que le acompaña proporciona pistas de donde se grabó, pero no nos ha sido posible identificar la ubicación.

Hemos utilizado pistas visuales como la señalización, la arquitectura y la vestimenta para delimitar una amplia región geográfica.

Hemos contrastado paisajes y puntos de referencia utilizando herramientas cartográficas y han confirmado las coordenadas latitud y longitud.

Preguntamos a la fuente y sus respuestas sobre donde se grabó el video correspondían con otros elementos de identificación visual de la zona.

SI

4 ¿Sabes CUÁNDO se grabó el video?

NO

Lo recibimos a través de un envío anónimo y no tenía metadatos disponibles.

Comprobamos el sello de tiempo de la primera versión publicada en las redes sociales pero no tenemos datos para confirmar cuando se grabó.

El sello de tiempo muestra que fue publicado poco antes de que se produjera el suceso y presenta una prueba visual que se corresponde con otros informes de testigos oculares.

Preguntamos a la fuente y pudimos confirmar que estaba en la ubicación cuando se grabó el video.

Confirmamos que las condiciones meteorológicas y las sombras visibles en la imagen corresponden con la hora, la fecha y la ubicación proporcionadas por la fuente

SI

5 ¿Sabes POR QUÉ se grabó el video?

NO

No sabemos quién grabó el video, por lo que no podemos determinar cuáles fueron sus motivos para grabarlo.

La cuenta en las redes sociales se creó muy recientemente y/o las búsquedas sociales revelan que quien publicó el video publica en línea con poca frecuencia, por lo que hay pocas pruebas que confirmen sus movimientos o motivaciones.

Una búsqueda en línea más exhaustiva del nombre real de quien lo publicó revela que tiene relación con una organización activista o de defensa, pero no hay más información para poder saber su motivación en este caso.

La búsqueda de la actividad en las redes sociales de quien lo publicó el video anteriores suceso confirma sus razones para grabar el video, por ejemplo un veraneante, un periodista, un trabajador local

Hablamos con la fuente y confirmó las circunstancias que rodean al video

SI

NO

Todos los pasos son presentados con los colores del semáforo para confirmar que es prácticamente imposible poder confiar al 100 % en todos los aspectos de un video testimonial.

SI



Youtube DataViewer

© 2017 Amnesty International USA | 5 Penn Plaza, New York, NY 10001 | 212.807.8400

[Herramienta Youtube Data Viewer](#)



Herramienta [Wolfram Alpha](#)



Vídeo - "[Claves para detectar deepfakes](#)", Nerea Luis

2.4 CÓMO ANALIZAR CONTENIDO Y CUENTAS DE REDES SOCIALES

Debemos verificar:

- La publicación: ¿el contenido existe en realidad?
- La cuenta: ¿es un bot? ¿hay suplantación de identidad? ¿es una cuenta paródica?
- El contenido: método PANTERA



Sobre la publicación:

- Revisa la cuenta oficial
- Busca el enlace: [búsqueda avanzada de Twitter](#)
- Más: herramienta [Politwoops](#)





Isabel Díaz Ayuso 

@IdiazAyuso

Si vas a salir a jugar con la nieve o a esquiar por la calle te pedimos colaboración.

Trae churros.

O bien, [#QuédateEnCasa](#).

22:00 · 09 ene. 21 · [Twitter for iPhone](#)



The image shows a browser window displaying a Twitter post. The address bar at the top contains the URL <https://twitter.com/IdiazAyuso/status/1348011681407004673>, which is circled in red. The Twitter post is from Isabel Díaz Ayuso (@IdiazAyuso), a verified account. The text of the tweet is in Spanish and discusses the need for collaboration during winter weather. The tweet includes a link to a hashtag, a translation option, and engagement statistics.

← → ↻ 🏠 🔒 <https://twitter.com/IdiazAyuso/status/1348011681407004673>

← Tuita

 **Isabel Díaz Ayuso** ✓
@IdiazAyuso

Si vas a salir a jugar con la nieve o a esquiar por la calle te pedimos colaboración.

Quedan horas críticas para que esta nieve se convierta en una gran pista de hielo.

Ayuda a despejar rampas, portales y demás lugares transitables.

O bien, [#QuédateEnCasa](#).

[Tradueix el tuit](#)

10:00 p. m. · 9 de gen. de 2021 · Twitter for iPhone

2,8m Retuits **1m** Tuits amb cita **10,9m** Agradaments



Sandra Romero

@sandrar062


Hola, soy Sandra Romero, dni
37263954

Me puse la vacuna sputnik v el
Martes por la tarde y el jueves me
produjo reacciones en la piel, acudí
al médico pero me ignoraron, hoy por
la tarde me agarró fuerte dolor de
cabeza y malestar estomacal,



12:23 · 02 ene. 21 · [Twitter for Android](#)

167 Retweets 122 Tweets citados 125 Me gusta


 **BBC News Africa** ✓
@BBCAfrica

THREAD

In July 2018, a horrifying video began to circulate on social media.

2 women & 2 young children are led away by a group of soldiers. They are blindfolded, forced to the ground, and shot 22 times.

[#BBCAfricaEye](#) investigated this atrocity. This is what we found...



1:26 PM · Sep 24, 2018 · Twitter Web Client

52.3K Retweets 22K Quote Tweets 68.7K Likes

La verificación digital puede ser revolucionaria

Caso de estudio: [tuit de BBC News Africa](#)

PREGUNTAS Y DEBATE ¡ADELANTE!



... Y EN LA PRÓXIMA SESIÓN

*COMBATIR LA DESINFORMACIÓN
DESDE LA CIENCIA Y EL PERIODISMO*

*learn
to check* 

¡Gracias!

learntocheck.org